

DR. JOHANNES STEFAN GERHARD AUENMÜLLER, M.A.

Personal Data:

Johannes Stefan Gerhard Auenmüller

Day of birth: 10 September 1979

Place of birth: Dresden

Personal status: unmarried

Nationality: German

Professional Career:

01 October 2015 – 31 March 2016

Research Associate (50%) in AcrossBorders (ERC Starting Grant project Prof. Dr. Julia Budka), Institute for Egyptology and Coptology, Ludwig-Maximilians-University Munich

01 April 2015 – 31 March 2018

Research Associate (50%) at the Institute for Egyptology and Coptology of Westphalian Wilhelms-University Münster, Research centre 'Old Sudan'

01 April 2014 – 31 March 2015

Project research associate at the interdisciplinary project "Eine Gusswerkstatt der ägyptischen Spätzeit. Erfassung, Analyse und Kontextualisierung der Materialien einer Bronzegusswerkstatt von der Qubbet el-Hawa (Region Assuan)" at the Egyptian Museum of Bonn University, funded by the Fritz-Thyssen-Foundation

University Education:

04 July 2013 Obtaining academic degree of Dr. phil. (PhD), grade: Magna cum laude (doctoral dissertation und defense; first supervisor Prof. Dr. Stephan J. Seidlmayer)

08/2008 – 07/2013 Doctoral studies in Egyptology in context of Research Area B-II-2 Regional Milieus and the Power of the State in Egypt at the Cluster of Excellence TOPOI – The Transformation of Space and Knowledge in Ancient Civilizations, subject of doctoral dissertation: Die Territorialität der Ägyptischen Elite(n) des Neuen Reiches – Eine Studie zu Raum und räumlichen Relationen im textlichen Diskurs, anhand prosopografischer Daten und im archäologischen Record

- 18 July 2008 Obtaining academic degree of M.A. Magister Artium (grade 1,1), subject of master's thesis: *Der abgebildete Personenkreis und seine soziale Charakterisierung in der Ikonographie der Gräberbilder des Alten Reiches am Beispiel der Mastaba des Ti in Saqqara* (Note 1,0)
- 10/2001 – 07/2008 Studies in Egyptology, Classical Archaeology and Proto- and Prehistoric Archaeology, Free University Berlin
- 10/1999 – 09/2001 Studies in Latin and Greek Philology and Ancient History at Technische Universität Dresden

Academic Work and Teaching Experience:

- 2015 Organisation of the international conference *Archaeological Bayuda Conference – First International Conference on the Archaeology of the Bayuda Desert in Sudan*, Institute for Egyptology and Coptology of Münster University, 10-12 September 2015
- 2014/2015 Organisation of the international workshop *Das Wachsausschmelzverfahren als Kulturtechnik im Alten Ägypten. Das Qubbet el-Hawa Konvolut und die aktuelle Forschung*, Egyptian Museum of Bonn University, 06-07 March 2015 (funded by the Fritz-Thyssen-Foundation)
- 04/2014 – 05/2015 Co-organisation and curating the exhibition *Gegossene Götter – Metallhandwerk und Massenproduktion im Alten Ägypten*, Egyptian Museum of Bonn University 22 October 2014 – 9 March 2015; Museum August Kestner Hanover 26 March 2015 – 26 July 2015; Ducal Museum, Foundation Schloss Friedenstein, Gotha 16 August 2015 – 15 November 2015; Egyptian Museum – Georg Steindorff – of Leipzig University 10 December 2015- 29 May 2016
- Term 2014/15 Lectureship for the course *Einführung in die altägyptische Prosopographie* (2 SWS) at the Institute of Egyptology of Bonn University, eligible by advanced B.A. and M.A.-students
- Term 2013/14 Lectureship for the seminar *Die Welt der Gräberbilder des Alten Reiches* (2 SWS) at the Institute for Egyptology – Georg Steindorff – of Leipzig University
- Term 2013/14 Lectureship for the B.A.-seminar *Archäologisches Modul I – Archäologie des Mittleren Reiches* (2 SWS) at the Egyptology Seminar, Free University Berlin

- WiSe 2012/13 Lectureship for the B.A.-seminar *Archäologisches Modul I – Archäologie des Mittleren Reiches* (2 SWS) at the Egyptology Seminar, Free University Berlin
- 2010 Co-organisation of the international conference *Village Egypt – Continuity and Change in Regional Milieus in Egypt from the Neolithic down to the Reforms of Muhammad Ali*, German Archaeological Institute, Cairo Dept., 04-05 November 2010
- Term 2009
Berlin Tutorial *Middle Egyptian* at the Egyptology Seminar, Free University together with Linda Borrmann
- 10/2002 – 09/2006 Student research assistant at the Egyptology Seminar, Free University Berlin

Archaeological Excavation Experience:

01/2015 – 02/2015; 02/2014 – 03/2014

Amara-West (Sudan): Investigating life in an Egyptian town, Department of Ancient Egypt and Sudan, British Museum, London

08/2012 – 09/2012; 08/2011 – 09/2011; 08/2009 – 09/2009; 08/2008 – 09/2008; 08/2007 – 09/2007; 08/2006 – 09/2006; 08/2005 – 09/2005

Gargellen, Bartholomäberg and Silbertal (Vorarlberg, Austria), excavation of the Institute for Archaeological Sciences, Department for Proto- and Prehistory, Goethe-University Frankfurt a.M.

11/2008 – 12/2008; 11/2006 – 12/2006; 02/2006 – 04/2006

Elephantine, Aswân (Egypt), excavations of the German Archaeological Institute, Cairo department

02/2007 – 04/2007 Dahshur (Egypt), excavations of the Egyptology Seminar, Free University Berlin

08/2002 Altmarkt, Dresden, excavations of the Saxonian Authority for Archaeology

Scholarships:

08/2008 – 07/2011 Scholarship for doctoral studies of the Berlin Cluster of Excellence TOPOI – The Formation and Transformation of Space and Knowledge in Ancient Civilizations, Berlin

List of Publications

Monograph:

Die Territorialität der Ägyptischen Elite(n) des Neuen Reiches – Eine Studie zu Raum und Räumlichen Relationen im textlichen Diskurs, anhand prosopografischer Daten und im archäologischen Record, Berlin 2015;

http://www.diss.fu-berlin.de/diss/receive/FUDISS_thesis_000000099252

Articles and Catalogue Contributions:

Individuum – Gruppe – Gesellschaft – Raum: Raumsoziologische Perspektivierungen einiger (provinzieller) *ḥ3.tj-ꜥ*-Bürgermeister des Neuen Reiches in: Neunert, G., Gabler, K., Verbovsek, A. (Hrsg.), Sozialisationen: Individuum – Gruppe – Gesellschaft. Beiträge des ersten Münchner Arbeitskreises Junge Ägyptologie (MAJA 1), GOF IV/51, Wiesbaden 2011, 17-32.

Provincial New Kingdom Elite Tombs – Space, Place, and Significance, *Studies in Ancient Art and Civilization (SAAC)* 18, 2014, 171-193.

Bemerkungen zur Datierung der Mastaba des Ti in Saqqara, Göttingen *Miszellen (GM)* 140, 2014, 7-18.

Metalle und ihre Verwendung im Alten Ägypten, in: Fitzenreiter, M., Loeben, Chr. E., Raue, D., Wallenstein, U. (Hrsg.), *Gegossene Götter – Metallhandwerk und Massenproduktion im Alten Ägypten*, Begleitkatalog zur Ausstellung, Rahden/ Westf. 2014, 31-44.

M. Fitzenreiter u. J. Auenmüller Eine Gusswerkstatt auf der Qubbet el-Hawa?, in: Fitzenreiter, M., Loeben, Chr. E., Raue, D., Wallenstein, U. (Hrsg.), *Gegossene Götter – Metallhandwerk und Massenproduktion im Alten Ägypten*, Begleitkatalog zur Ausstellung, Rahden/Westf. 2014, 101-106.

Die Ergebnisse der naturwissenschaftlichen Untersuchungen, in: Fitzenreiter, M., Loeben, Chr. E., Raue, D., Wallenstein, U. (Hrsg.), *Gegossene Götter – Metallhandwerk und Massenproduktion im Alten Ägypten*, Begleitkatalog zur Ausstellung, Rahden/Westf. 2014, 107-111.

Die Ergebnisse der bildgebenden Verfahren, in: Fitzenreiter, M., Loeben, Chr. E., Raue, D., Wallenstein, U. (Hrsg.), *Gegossene Götter Metallhandwerk und Massenproduktion im Alten Ägypten*, Begleitkatalog zur Ausstellung, Rahden/Westf. 2014, 113-126.

Katalogbeiträge I.1-I.61: Die Objekte aus Bonn, in: Fitzenreiter, M., Loeben, Chr. E., Raue, D., Wallenstein, U. (Hrsg.), *Gegossene Götter – Metallhandwerk und Massenproduktion im Alten Ägypten*, Begleitkatalog zur Ausstellung, Rahden/Westf. 2014, 218-279.

M. Fitzenreiter u. J. Auenmüller, Cast Away – Gussformen von der Qubbet el-Hawa / Ägypten, *Antike Welt (AW)* 6, 2014, 58-64.

Gegossene Götter in Bonn: Antiker Bronzeguss und moderne Hochtechnologie, *aMun – Magazin für die Freunde Ägyptischer Museen und Sammlungen* 50, 2015, 16-21.

Gefolgschaft und Nähe. Räumliche Relationen zwischen König und Elite im Diskurs des Neuen Reiches, in: Neunert, G., Simon, H., Verbovsek, A., Gabler, K. (Hrsg.), *Text: Wissen – Wirkung – Wahrnehmung. Beiträge des vierten Münchner Arbeitskreises Junge Ägyptologie (MAJA 4), GOF IV*, 59, Wiesbaden 2015, 75-88.

Articles in Press:

Gräberbilder und Soziales Kapital – Die Ikonografie sozialer Charakterisierung in der Mastaba des Ti, in: Dubiel, U., Köhler, I., Simon, H. (Hrsg.), *Making Differences Matter – Die Macht der Schönheit als Index für soziales Kapital im Alten Ägypten, SAK Beihefte* 17, 2015/16, 12-39.

J. Auenmüller, K. Ehrig, D. Meinel, G. Schneider, F. Willer, Werkstattfunde eines ägyptischen Bronzegießers der Spätzeit – Ein einzigartiges Konvolut im Kontext aktueller Forschung, *Restaurierung und Archäologie* 6, 2015.

Ein Beitrag zur regionalen Prosopografie des Neuen Reiches (I) – Das Relief eines Oberrindenvorstehers aus Tuna el-Gebel?, in: Flossmann-Schütze, M. et al. (Hrsg.), *Tuna el-Gebel* 5, München 2016.

Ein Beitrag zur regionalen Prosopografie des Neuen Reiches (II) – Die provinzielle Elite von Tuna el-Gebel und Hermopolis, in: Flossmann-Schütze, M. et al. (Hrsg.), *Tuna el-Gebel* 5, München 2016.

Society and Iconography – On the Sociological Analysis of Iconographic Programs of Old Kingdom Elite Tombs, in: Kuraszkiewicz, K., Mysliwiec, K., Popielska-Grzybowska, J. (ed.), *Old Kingdom Art and Archaeology. Proceedings of the 6th International Conference, Warsaw, 2-6 July 2014* (submitted).

Papers and Presentations:

03/10/2015 Late Period Bronze Casting: The Workshop Artifacts from the Qubbet el-Hawa (Aswan, Egypt), International Conference Non-Ferrous Metals Metallurgy and Experimental Archaeology, Royal Museums of Art and History, Bruxelles, 3-4 October 2015

- 01/10/2015 Gegossene Götter – Die Objekte einer altägyptischen Gusswerkstatt im Spiegel aktueller Forschung, Stiftung Schloss Friedenstein, Gotha
- 18/09/2015 Late Period metal working at the First Cataract: The Qubbet el-Hawa finds in context, 5th International Conference for Young Egyptologists, Austrian Academy of Sciences, 15-19 September 2015
- 25/08/2015 Late Period Bronze Casting: The workshop artifacts from the Qubbet el-Hawa, International Congress of Egyptologists XI, Museo Egizio Firenze, Florenz, 23-30 August 2015
- 05/06/2015 New Insights into Late Period Bronze Casting: The workshop materials from the Qubbet el-Hawa, CECE 7 - Central European Conference of Egyptologists, Egypt 2015: Perspectives of Research', Department of History, University of Zagreb 02-07 June 2015
- 06/03/2015 Das Ausstellungsprojekt Gegossene Götter, Die Objekte aus dem 'Depot' von der Qubbet el-Hawa and Der archäologische Kontext des Konvolutes von der Qubbet el-Hawa, International workshop „Das Wachsausschmelzverfahren als Kulturtechnik im Alten Ägypten. Das Qubbet el-Hawa Konvolut und die aktuelle Forschung” at the Egyptian Museum of Bonn University 06-07 March 2015
- 02/12/2014 Late Period Bronze Technology and Archaeometrical Data: The Interdisciplinary Bonn Project on Bronze Casting Workshop Artifacts from the Qubbet el-Hawa, International workshop „Realities of Life. A Synthesis of Archaeology and Natural Sciences“, German Archaeological Institute, Cairo Dept., Elephantine, Aswan & Cairo, 30. November – 4. December 2014
- 05/11/2014 Archäologie und Archäometrie – Das Bonner Projekt zu den Materialien einer Gusswerkstatt von der Qubbet el-Hawa, Egyptology Seminar of the Georg-August University Göttingen
- 06/07/2014 Society and Iconography – On the Sociological Analysis of Epigraphical Programs of Old Kingdom Elite Tombs, 6th Conference Old Kingdom Art and Archaeology, Institute of Archaeology, University of Warsaw, 2-6 July 2014
- 15/05/2014 Eine spätzeitliche Gusswerkstatt von der Qubbet el-Hawa. Erfassung, Analyse und Kontextualisierung der Bonner Artefakte, Current Research in North-Rhine- Westphalia, Egyptian Museum of Bonn University
- 10/05/2014 Wer bist Du und woher kommst Du? – Herkunft und Identität im Alten Ägypten, 14. Long Night of Sciences Berlin, Program 'Identität - Mensch und Gesellschaft' of the Cluster of Excellence TOPOI – The Formation and Transformation of Space and Knowledge in Ancient Civilizations, Berlin

- 12/04/2014 Temple Statues of New Kingdom Viziers and Mayors in Territorial Context – Distribution vs. Localism", 15th Current Research in Egyptology, King's College and University College London, 09-12 April 2014.
- 01/12/2013 Räumliche Relationen zwischen König und Elite im Neuen Reich, 4th MAJA-workshop Text: Wissen – Wirkung – Wahrnehmung, Institute for Egyptology and Coptology Ludwig-Maximilians-University Munich
- 13/07/2013 Raum und Identität – Der Diskurs zu geografischer Herkunft im Neuen Reich, 45th Annual Conference of German-Speaking Egyptologists (SÄK), Ruprecht Karls University Heidelberg
- 04/07/2013 Die Territorialität der Ägyptischen Elite(n) des Neuen Reiches – Eine Studie zu Raum und räumlichen Relationen im textlichen Diskurs, anhand prosopografischer Daten und im archäologischen Record, Egyptological Seminar, Free University Berlin
- 23/05/2013 Wesire und Bürgermeister des Neuen Reiches – zwei kontrastive territoriale Typologien", 42nd Current Research on Egyptian History and Culture, Fall Semester 2013, Saxonian Academy of Sciences, Leipzig
- 07/07/2012 Provincial New Kingdom Elite Tombs – Space, Place, and Significance", 6th Central European Conference of Egyptologists. Egypt 2012: Perspectives of Research, Institute of Archaeology, Jagiellonian University Cracow
- 05/12/2010 Individuum – Gruppe – Gesellschaft – Raum. Das Konzept der Territorialität aus ägyptologischer Perspektive, 1st MAJA-workshop Sozialisierungen: Individuum – Gruppe – Gesellschaft, Institute for Egyptology and Coptology Ludwig-Maximilians-University Munich
- 04/11/2010 New Kingdom Provincial Elites – Aspects of the Territoriality of a Social Group, International Conference Village Egypt – Continuity and Change in Regional Milieus in Egypt from the Neolithic down to the Reforms of Muhamed Ali, German Archaeological Institute (DAI), Dept. Cairo
- 02/07/2010 Die provinziellen Eliten des Neuen Reiches – Zwischen Theben, Memphis und Pi-Ramesse", TOPOI graduate lectures, TOPOI Building Berlin
- 24/04/2009 Die Territorialität der ägyptischen Eliten des Neuen Reiches – Herausforderungen und Perspektiven", Research Day of the Egyptology Seminar, Free University Berlin
- 11/06/2008 Personen und soziale Charakterisierung in der Ikonographie der Gräberbilder des Alten Reiches, Research Day of the Egyptology Seminar, Free University Berlin

Poster Presentations:

D. Meinel, K. Ehrig & J. Auenmüller, Discovery of Lost Egyptian Gods – Finishing Ancient Bronze Casting with CT, Digital Industrial Radiology and Computed Tomography (DIR 2015), Ghent, 22-25 Juni 2015

D. Meinel, J. Auenmüller, Unveiling Interior Structures of Casting Moulds. Computed Tomography of Ancient Artefacts, International conference Non-Ferrous Metals Metallurgy and Experimental Archaeology, Royal Museums of Art and History Bruxelles, 3-4 October 2015

Online publications/blog posts:

with Tom Lyons: Amara West 2014: house E13.16 and beneath;

<http://blog.amarawest.britishmuseum.org/2014/02/20/amara-west-2014-house-e13-16-and-beneath/> (last accessed 4.9.2014)

with Tom Lyons: Amara-West 2014: changing spaces (again) in E13.17;

<http://blog.amarawest.britishmuseum.org/2014/03/20/amara-west-2014-changing-spaces-again-in-e13-17/> (last accessed 4.9.2014)