

Florence Doyen, MA

Complete publication list

Editorial work

- 2012 jointly with Didier Devauchelle (ed.), *Fouilles sur l'île de Saï (Soudan), 2005-2010*, CRIPEL 29, 344 p.
- 2008 jointly with Michèle Broze & Christian Cannuyer (eds.), *Interprétation, mythes, croyances et images au risque de la réalité. Roland Tefnin in memoriam*, Acta Orientalia Belgica XXI, 352 p.
- 2005 jointly with Sylvie Vanséveren (ed.), *Modèles linguistiques et idéologies: 'Indo-Européen' III. Les Indo-Européens et le modèle comparatif indo-européen dans les sciences humaines*, Brussels, 375 p.
- 2004 jointly with Eugène Warmenbol (ed.), *Pain et bière en Égypte ancienne. De la table à l'offrande*, exhibition catalogue Musée du Malgré-Tout of Treignes (Belgium) from 04-04 to 12-12-2004, Treignes, 128 p.
- 2004 jointly with Paul-Louis van Berg & Philippe Jaspers (eds.), *Transmission des savoirs et interactions culturelles. Actes du Séminaire "Espaces et Sociétés - approches comparatives" tenu à l'Université Libre de Bruxelles en 1998 et 1999*, Civilisations LII/1, 120 p.
- 2000 jointly with Paul-Louis van Berg & Philippe Jaspers (eds.), *Les vivants, les morts et les autres. Actes du Séminaire "Espaces et Sociétés - approches comparatives" tenu à l'Université Libre de Bruxelles en 1996 et 1997*, Civilisations XLVII/1-2, 222 p.
- 1997 "Le Roman de la Momie". *Les amours d'une princesse égyptienne*, Namur, 180 p.

Contribution to a collective work

- 2006 scientific edition of the catalogue of the Egyptian antiquities from the Musée Curtius of Liège (*L'Égypte sur d'autres rives*, 2nd part = 128 p.), in: E. Warmenbol (ed.), *La Caravane du Caire. L'Égypte sur d'autres rives*, Louvain-la-Neuve.

Contributions to exhibition catalogues (articles and/or entries)

- 2006 *Sphinx. Les Gardiens de l'Égypte*, ed. by E. Warmenbol, Louvain-la-Neuve.
- 2006 *La Caravane du Caire. L'Égypte sur d'autres rives*, ed. by E. Warmenbol, Liège.
- 2004 Différents aspects du stockage en Égypte ancienne, in *Pain et bière en Égypte ancienne. De la table à l'offrande*, ed. by F. Doyen & E. Warmenbol, Treignes, 23-33.
- 2002 La statuaire masculine en Égypte ancienne. Plastique d'un discours esthétique, in *Beautés d'Égypte. "Celles que les ans ne peuvent moissonner"*, ed. by E. Warmenbol, Treignes, 39-44.
- 2000 *Pierres égyptiennes ... chefs-d'oeuvre pour l'Éternité*, ed. by T. De Putter & C. Karlshausen, Mons.
- 1999 Habitations domestiques de l'Égypte pharaonique: quelques considérations, in

- Ombres d'Égypte. Le peuple de pharaon*, ed. by E. Warmenbol, Treignes, 22-26.
- 1998 *L'Égypte au regard de J.-J. Rifaud (1786-1852)*, Nivelles.
- 1997 De l'image au texte. Un exemple de transfiguration littéraire dans le Roman de la Momie de Théophile Gautier, in F. Doyen (ed.), "*Le Roman de la Momie*". *Les amours d'une princesse égyptienne*, Namur, 79-86.
- 1994 *Palmen en Tempels. La Photographie en Égypte au XIX^e siècle*, Leuven.

Articles in (peer reviewed) journals and periodicals

- Forthcoming a Du trait élémentaire à la perception vitale: quelques figurines féminines de la ville pharaonique de Saï, *Cahiers de Recherches de l'Institut de Papyrologie et d'Égyptologie de Lille* 30 [submitted, due Lille, 2013].
- Forthcoming b jointly with Julia Budka, Living in New Kingdom towns in Upper Nubia – New evidence from recent excavations on Sai Island, *Ägypten und Levante* 22 [submitted, due Vienna, 2013].
- 2009 jointly with Didier Devauchelle, Retour à l'Île de Saï (Soudan, 2006-2009), *Bulletin de la Société française d'égyptologie* 175, 29-49.
- 2009 The New Kingdom Town on Sai Island (Northern Sudan), *Sudan & Nubia. The Sudan Archaeological Research Society Bulletin* 13, 17-20.
- 2008 La tombe de Siamon à Siwa: une proposition de lecture des scènes figurées, in M. Broze, Chr. Cannuyer, Fl. Doyen (eds.), *Interprétation, mythes, croyances et images au risque de la réalité. Roland Tefnin in memoriam*, Acta Orientalia Belgica XXI, 127-142.
- 2000 Quelques observations sur l'organisation spatiale du site urbain de Kahoun (Moyenne Égypte), in P.-L. van Berg *et al.* (eds.), *Les vivants, les morts et les autres*, Civilisations XLVII/1-2, 65-83.
- 1996 Urbanisation et pouvoir en Égypte ancienne, in ARGO, Centre d'études comparées des civilisations anciennes de l'Université Libre de Bruxelles, *Les moyens d'expression du pouvoir dans les sociétés anciennes*, Lettres Orientales 5, 1-17.

Articles in conference volumes

- In press Sai Island New Kingdom Town (Northern Sudan): 3rd and 4th Seasons (2009-2010), in *Proceedings of the 12th International Conference for Nubian Studies, British Museum London, 1st August - 6th August 2010*, ed. by D. A. Welsby & J. R. Anderson [due London 2013] [**peer-reviewed**].
- 2010 La résidence d'élite: un type de structure dans l'organisation spatiale urbaine du Moyen Empire, in *Cities and Urbanism in Ancient Egypt. Papers from a Workshop in November 2006 at the Austrian Academy of Sciences*, ed. by M. Bietak, E. Czerny & I. Forstner-Müller, Untersuchungen der Zweigstelle Kairo des Österreichischen Archäologischen Institutes 35, Denkschriften der Gesamtakademie 60, Vienna, 81-101.
- 2005 Idéologie spatiale et archéologie: le cas des maisons de l'Égypte ancienne, in *Modèles linguistiques et idéologies: 'Indo-Européen' III. Les Indo-Européens et le modèle comparatif indo-européen dans les sciences humaines*, ed. by S. Vanséveren & F. Doyen, Brussels, 29-41.

- 1998 La figuration des maisons dans les tombes thébaines: une relecture de la maison de Djehoutynefer (TT104), in *Proceedings of the Seventh International Congress of Egyptologists, Cambridge, 3-9 September 1995*, ed. by C. J. Eyre, *Orientalia Lovanensia Analecta* 82, Leuven, 345-355.

Article in Festschriften

- 1992 jointly with René Preys, La présence grecque en Égypte ptolémaïque: les traces d'une rencontre, in M. Broze & Ph. Talon (eds.), *L'Atelier de l'Orfèvre, Mélanges offerts à Philippe Derchain*, *Lettres Orientales* 1, 63-85.

Articles in scientific journals

- 2000 Sur les établissements urbains de l'Égypte ancienne, *Art & Fact. Revue des historiens de l'art, des archéologues, des musicologues et des orientalistes de l'Université de Liège* 19, 13-18.
- 1995 Le site urbain de Kahoun, *Scriba* 4, 81-92.
- 1991 jointly with Eugène Warmenbol, Le chat et la maîtresse: les visages multiples d'Hathor, in *Les chats divins d'Égypte: un air subtil, un dangereux parfum*, ed. by L. Delvaux & E. Warmenbol, *Lettres Orientales* 3, 55-67.

Reports

- Forthcoming a Chronique archéologique Saï, in N. Grimal *et al.*, *Fouilles et travaux en Égypte et au Soudan 2011-2012*, *Orientalia* 82 [submitted, due Roma, 2014].
- Forthcoming b Chronique archéologique Saï, in N. Grimal *et al.*, *Fouilles et travaux en Égypte et au Soudan 2010-2011*, *Orientalia* 81 [submitted, due Roma, 2013].
- 2011 Chronique archéologique Saï, in N. Grimal *et al.*, *Fouilles et travaux en Égypte et au Soudan 2009-2010*, *Orientalia* 80/2, 203-205.
- 2009 Chronique archéologique Saï, in N. Grimal *et al.*, *Fouilles et travaux en Égypte et au Soudan 2008-2009*, *Orientalia* 78/2, 197-199.
- 2008 Chronique archéologique Saï, in N. Grimal *et al.*, *Fouilles et travaux en Égypte et au Soudan 2006-2008*, *Orientalia* 77/3, 255-258.

Reviews

- Forthcoming Lohwasser, Angelika, *The Kushite Cemetery of Sanam: A Non-Royal Burial Ground of the Nubian Capital, c. 800-600 BC*, London, 2010, *Bibliotheca Orientalis* [submitted, due Leiden, 2013].
- 2008 Wenig, Steffen (ed.), *Neueste Feldforschungen im Sudan und Eritrea. Akten des Symposiums vom 13. bis 14. Oktober 1999 in Berlin*, *Meroitica* Bd 21, Wiesbaden, 2004, *Bibliotheca Orientalis* 65/3-4, col. 430-433.